

что для нас Детское движение

Лера Чиковани, Софа Глазкова

Для многих эта фраза просто пустые слова... но не для нас. В нашей жизни Детское движение незаменимо, как лучики солнца летом. Морозный вечер... вьюга бьется в окно. В такие моменты становится как-то грустно и пусто на душе. Кажется, что ты один в этом мире, но тут у тебя звонит телефон, и в трубке слышится знакомый голос. Это они. Это снова они. Опять нужно куда-то бежать, что-то делать, помогать людям, помогать моей Москве. А самое главное, что все это ты будешь делать с ними. С теми, кто является твоей второй семьей. И ты уверен, что эти люди пойдут с тобой в огонь и в воду и останутся до конца... детское движение — это наша жизнь... В нем нет лишних людей и оно может помочь найти дорогу... свою дорогу... правильную. Знай, что Детскому движению нужен именно ты, такой неповторимый, со всеми своими плюсами и минусами. Когда ты становишься частью Детского движения, к тебе тянутся сотни рук, чтобы помочь тебе... и чтобы ты помог им. Оставайся с нами и помни о том, что ты нам нужен.

Я...

Тайбо

Жизнь- вещь грубая. Ты вышел в долгий путь, а значит, где-нибудь и поскользнешься, и получишь пинок, и упадешь, и устанешь, и воскликнешь "умереть бы!" — и, стало быть, солжешь.
Сенека

Я люблю лагеря Детского движения. В них меня научили жить групповой жизнью, счастливой и полной жизнью, при этом развивать собственную гармоничную личность.

Я наполняю жизнь достойными делами, как, например... нет, лучше без примеров. Мой долг быть полезной. Полезной для всех и каждого. Я могу делать, я хочу делать.

Лагерь показал мне, что и один в поле воин. Я могу бороться, бороться за себя и за других.

Один человек способен на все! Задумайся, ты, мой дорогой читатель, можешь изменить в лучшую сторону не только свою жизнь, но и жизни близких и дорогих тебе людей...

Ты можешь... только поверь в себя...

я с тобой

Я с собой

Гарик Астанков

После позавчерашнего концерта возник большой ажиотаж вокруг группы «Слышно». Одним из участников группы является наш корреспондент — **Гарик Астанков**. В связи с этим мы решили сделать необычное интервью. Дело в том, что и автором, и героем является один и тот же человек.

- Как я попал в ДД?

-Я начал свой путь с лагеря Камчия-2005. Туда я попал благодаря тому, что работал в досуговом центре «Южный». В лагере я оказался в отряде у замечательных вожатых **Вовы Тихонова** и **Иветты Вороновой**. Затем мне

предложили работать в ДД в Южном округе.

Потом попал в Судак осенью 2005 года. Там я был в отряде у самого **Артёма Сорокина**. Сразу после Судака я попал в ША. Далее последовали многочисленные поездки: инструктивные сборы, трехдневные сборы, «Поезда Памяти» и т.д. Но не всегда я был пионером. Я уже 3 раза ездил в лагеря в качестве DJ (Форос, 2 и 4 смены, Судак — зима 2007). Я считаю, что для меня это бесценный опыт и очень надеюсь, что мне выдастся случай ещё раз попробовать себя в этой роли. Также в дальнейшем я планирую стать провайдером. Уже сейчас я посещаю московскую ШВ. Надеюсь, что вы обо мне ещё услышите.

- Что я хочу пожелать лагерю?

- А лагерю хочу пожелать: «Будьте открытыми!»



я с тобой.

Ксюша Труфанова, Таня Ярханова

Вечер, холодно. Дождь льет как из ведра. Уже почти 11, а я только возвращаюсь домой с курсов. Боже, как меня бесит этот дурацкий преподаватель, вот что он взелся на меня? Что я такого сделала? Ни за что. Вот тут еще и продавщица в ларьке нахамила, и друзья не звонят, не пишут — забыли... что это за жизнь такая? Идешь с этими мыслями и понимаешь, что жить совсем не хочется. Не хочется и все. Вот иду, и пусть думают, что хотят, уйду!..

- Насть, постой!

Ты оборачиваешься и видишь его. Такого довольного, счастливого. Он машет тебе рукой. Подходит. Целует в щеку. Начинает тараторить, что жизнь прекрасна, что на работу устроился, девушку нашел, красавицу, умницу...

И тут задает вопрос, который ставит меня в тупик:

- А у тебя как, хорошо?

А ты не можешь ответить и только, смущаясь, произносишь:

- Да все по-старому.

Потом звонит телефон. Его девушка. Они долго разговаривают. Потом извиняется и говорит, что нужно идти. Ты понимающе улыбаешься и говоришь:

- Да, до встречи!

Ты разворачиваешься и идешь дальше. Вдруг тебе вслед раздается, так искренне:

-Я с тобой!

Мир как будто остановился. А ведь все не так уж и плохо.

давай творчество!

В небо дверь.
Астанков Гарик

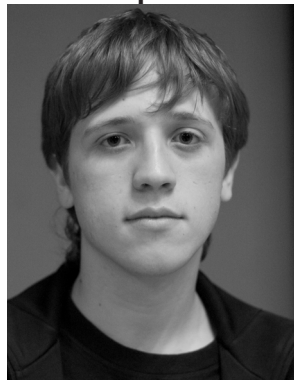
Выбегай из дома
Беги по тропе
Тебе ведь знакома
Эта боль в душе
Забудь свой дом,
Забудь дела,
И ни чего не объясняй,
Бери судьбу, бери с собой
Своих тай не раскрой
Припев:
Она открыта в небо
дверь,
И очередь твоя подняться
ввысь
Ни что не мешает тебе
теперь
И ты со всеми простишься

Ни чего не тревожит,
Ты легок и рад
И он будет вечен,
Твоих радостей град
Это счастье ты не украд,
Это счастье ты заслужил
Все это время ты его ждал,
И наконец-то получил
Припев:
.Средь облаков полет
Всегда безумно прекрасен
И понял, что говорит
Такой полет опасен
Ты не сорвался
Не рухнул вниз,
Ты тут остался, держись
Ты стал хранителем,
Падших душ спасителем
Припев.

Свистова Даша

Олеся Иванова: «Детское Движение — это и есть моя жизнь».

Илья Меерович: «Очень сильно».



Рома Климентьев: «Если мне неизменяет память, ДД создано в 2002 году. Я в организации с 10 лет. Когда мне исполнилось 14 лет, меня взяли на конкурс «Лидер». После этого все закрутилось. Меня это очень поглотило, стало интересно и захватывающе» (а если память не изменяет нам, Рома уже три года не может сдать игротехнику. Так что по поводу даты создания ДД ему лучше не верить, — прим.

редакции)

Фил Полевкин: «Я продвинулся».

Мкртчян Армен: «Я нашел новых людей и научился новым полезным вещам».

Власова Ольга: «Я стала веселее, активнее, получила разную информацию, научилась не терять время зря, нашла много интересных людей, некоторые стали друзьями».



Малярчук

Ваня: «Кардинально».

Сергеев Сергей: «Во-первых, в десять раз увеличилось количество знакомых. Во-вторых, такие мероприятия очень развивают интеллект. В-третьих, эта деятельность занимает время, которое я провожу с пользой, а не бездельничаю».



увлечения

Обухов Олег, Коптенко Настя

Вот уже пять дней мы находимся в ОК МЧС «Спасатель», и нас объединяет одно общее дело — журналистика. Но если внимательно всмотреться в каждого, то мы видим, что все абсолютно разные, с разными принципами, разными мнениями и увлечениями: кто-то поет, кто-то танцует, кто-то рисует, кто-то пишет стихи и т. д. Именно поэтому наше агентство решило провести опрос: Чем вы занимаетесь на досуге?

1. Пишу стихи и песни — 30%
2. Занимаюсь танцами — 18%
3. Занимаюсь рисованием — 19%
4. Играю на фортепиано — 12%
5. Творчески выношу мусор — 3%
6. Занимаюсь лыжными гонками — 3%
7. Импровизирую — 3%
8. Фотографирую — 3%
9. Занимаюсь сноубордом — 6%
10. Играю на гитаре — 6%

